

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

JOURNÉES PROFESSIONNELLES AUX ATELIERS DU GRANDLARGE 29 & 30 JUIN 2022

INVITATION À LA VISITE DES ATELIERS ET LA RENCONTRE DES 28 ARTISTES-RÉSIDENT·E·S

LeGrandLarge, association pour la jeune création en Auvergne-Rhône-Alpes, ouvre ses portes aux professionnel·le·s de l'art contemporain et de la création deux fois par an. Ces journées sont l'occasion pour les 28 artistes-résident·e·s de présenter leurs travaux en cours et d'échanger avec les professionnel·le·s autour de leurs projets.

Exceptionnellement pour cette session en juin 2022, en plus des habituelles rencontres et visites d'ateliers, les artistes se réunissent pour vous présenter une programmation culturelle dans l'enceinte du bâtiment : performances, projections vidéos, accrochages...

L'Association LeGrandLarge

Fondée en 1991, LeGrandLarge est une association dédiée au soutien de la scène régionale émergente et à l'accompagnement des artistes et designer·euse·s dans les années qui suivent l'obtention de leurs diplômes dans les cinq écoles supérieures d'art et de design de la région Auvergne-Rhône-Alpes. LeGrandLarge a pour vocation de fédérer un écosystème tout en renforçant les liens avec la scène artistique. L'association travaille avec tous les acteur·ice·s de l'art contemporain et de la création dans une logique collaborative et contributive.

Un nouveau lieu à Gerland depuis 2021

Installée à Gerland depuis mars 2021 dans des locaux de 900 m2, l'association LeGrandLarge est un lieu de création où les artistes travaillent, se rencontrent, échangent, se forment. Une vingtaine d'ateliers partagés permettent d'accueillir chaque année une trentaine d'artistes et designer·euse·s. Des partenariats sont également noués avec des institutions et fondations permettant d'accueillir des artistes sous des formats plus temporaires dans le cadre d'appels à candidatures spécifiques.

Un accompagnement individuel

LeGrandLarge accompagne la professionnalisation des jeunes artistes de la région en mettant à disposition des ateliers de production. Il s'agit d'assurer un suivi de production, une mise en relation avec les différents acteur·ice·s du secteur culturel et d'offrir une visibilité sans équivalent sur la scène régionale. Ce suivi est complété par un dispositif de conseil administratif et juridique assuré dans les mêmes locaux par l'association AC//RA.

Conseil d'administration en 2022

Isabelle Bertolotti, Présidente
Directrice du Musée d'art contemporain de Lyon MAC
Stéphane Sauzedde, Trésorier
Directeur de l'ESAAA (Annecy)
Amel Nafti, Secrétaire
Directrice générale de l'ESAD-GV (Grenoble-Valence)

Estelle Pagès
Directrice de l'ENSBA (Lyon)
Emmanuel Hermange
Directeur de l'ESACM (Clermont-Ferrand)
Éric Jourdan
Directeur de l'ESADSE (Saint-Étienne)

Les 28 artistes résident.e.s au GrandLarge :

>Une présentation des artistes est accessible sur le site du GrandLarge www.legrandlarge.org

Siouzie Albiach

Fondation de l'Olivier
Photographie
ENSP (Arles) 2020

Samaneh Atef

Ville de Lyon
Dessin
Formation d'ingénieur

Niloufar Basiri

Textile, peinture, dessin, performance
ESACM (Clermont-Ferrand)/DNSEP 2020

Clémentine Chalançon

Peinture, image
ESADSE (Saint-Étienne)/DNSEP Art 2018

Cédric Esturillo

Sculpture, installation
ENSBA (Lyon)/DNSEP Art 2016

Yuanchi Jiang

Peinture, dessin, installation
ESAD-GV (Grenoble)/DNSEP Art 2018

Jérôme Lavenir

Sculpture, installation, dessin, photographie
ENSBA Dijon/ DNSEP Art 2019

Élodie Lefebvre

Sculpture, mixte
ENSBA (Toulouse)/DNSEP 1999

Dimitri Loschi

Peinture, écriture, dessin, performance
ESAAA (Annecy)/DNSEP Art 2021

Gaëlle Loth

Peinture, dessin, céramique, mixte
ENSBA (Lyon)/DNSEP Art 2012

Adeline Margueritte

Sculpture, dessin, installation
ESAAA (Annecy)/DNSEP Art 2021

Théo Massoulier

Sculpture, installation, mixte
ENSBA (Lyon)/DNSEP Art 2016

Simon Mercier

Graphisme, mixte
ESAD-GV (Valence)/DNSEP design graphique 2020

Elsa Muller

Peinture, installation, vidéo
ENSBA (Lyon)/DNSEP Art 2021

Avec le soutien de :



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



Mathilde Neveu

Installation, textile
ENSBA (Lyon)/DNSEP Art 2021

Laura Olivieri

Textile, dessin
ENSBA (Lyon)/DNAT design textile 2017 ; DMA
Illustration 2015

Leïla Ory

Sculpture, installation, vidéo, performance, mixte, son
ESAAA (Annecy)/DNSEP Art 2021

Sohyun Park

Peinture, dessin, mixte
ESAD-GV (Grenoble)/DNSEP Art 2018

Lorette Pouillon

Sculpture, installation, mixte
ESADSE (Saint-Étienne)/DNSEP Art Espace 2020

Léopold Poyet

Dessin
ENSBA (Paris)/DNA 2019

Juliette Rey

Sculpture, image, mixte
ENSBA (Lyon)/DNSEP Art 2019

Tania Rodríguez

Sculpture, peinture, installation, mixte, performance
ESAAA (Annecy)/DNSEP Art 2019

Clémence Rousseau

Dessin, écriture, performance
ESAD-GV (Valence)/DNSEP 2019

Raphaëlle Sabattié

Sculpture, dessin
ENSBA (Lyon)/DNSEP 2021 ; BTS Design d'Objet 2014

Lola Tinnirello

Ville de Lyon 2022
Peinture, dessin
IUP Arts Appliqués (Montauban)

Valentine Traverse

Sculpture, installation, mixte
ESACM (Clermont-Ferrand)/DNSEP 2018

Garance Wullschleger

Textile, performance, installation, image
ENSBA (Lyon)/DNSEP Art 2019

Hugo Ziegler

Peinture, image
ENSBA (Lyon)/DNSEP Art 2017

Partenaires :

FONDATION
de L'OLIVIER



FONDATION
BULLUKIAN